

SilverFast - Pioneer in Digital Imaging



SilverFast[®] *Ai Studio 8*

Professional Scanner Software



ESPAÑOL



fully automatic



high-quality Targets



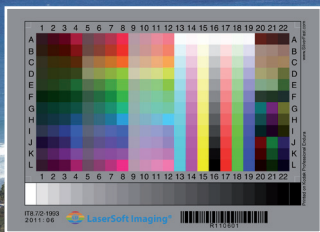
barcode technology



without IT8 Calibration



with IT8 Calibration



Get precise colors with LaserSoft Imaging IT8 Targets

„It can be stated that all IT8 Targets from LaserSoft Imaging have excellent quality. They are perfectly suited for scanner calibration and fulfill highest quality requirements.“

Dietmar Wueller, Image Engineering



Mit dem patentierten Barcode auf den IT8-Targets von *LaserSoft Imaging* funktioniert jede IT8-Kalibrierung vollautomatisch und fehlerfrei. Durch kleine Chargen in der Produktion sind diese Targets zudem präziser als viele Targets anderer Hersteller.



The patented barcode technology on the IT8 Targets from *LaserSoft Imaging* allows every IT8 calibration to be performed automatically and accurately. Through small batches in production these targets are much more precise than those of many other manufacturers.



La technologie breveté de code-bar sur les mires IT8 de *LaserSoft Imaging* permet d'effectuer un étalonnage du scanner entièrement automatique et sans erreur. Grâce à la production limitée nos mires sont plus précises que ceux d'autres fabricants.



Con el código de barras sobre los Targets IT8 de *LaserSoft Imaging* cualquier calibración IT8 funciona completamente automática y sin faltas. Gracias a la producción interna estos targets son mucho más precisos que los targets de otros fabricantes.



Con il codice a barre brevettato nei Target IT8 della *LaserSoft Imaging*, ogni calibrazione IT8 funziona in modo completamente automatico e senza errori. Trattandosi inoltre di prodotti in piccole serie, questi target sono più accurati di quelli di molti altri produttori.



Com o código de barras patenteado nos Targets IT8 da *LaserSoft Imaging*, a calibração transcorre automaticamente e sem erros. Devido à produção em séries pequenas, estes targets são mais precisos do que muitos de outros fabricantes.

More info & upgrade on www.SilverFast.com



Contrato de licencia de SilverFast®

¡No abra el embalaje ni use este software hasta que haya leído y aceptado los términos de esta licencia! ¡Si no acepta estos términos, por favor, devuelva el software inmediatamente en su embalaje sin abrir a LaserSoft Imaging AG!

SilverFast® es un paquete de software, que incluye el software y el manual de usuario, para la digitalización y posterior separación de colores para la impresión. El presente documento es un contrato de licencia y no un contrato de compraventa. LaserSoft Imaging AG ha desarrollado SilverFast® y posee todos los derechos sobre el software y su copia:

1. Derechos de autor

(1) El titular de la licencia reconoce que LaserSoft Imaging AG posee los derechos de autor sobre el software, tanto del código fuente como del código objeto.
(2) La documentación y el software están protegidos por los derechos de autor. El uso no autorizado, también de las imágenes, será causa de demanda por daños y perjuicios.

2. Licencia

(1) LaserSoft Imaging AG concede al titular una licencia limitada temporalmente a la duración del contrato de licencia, exclusiva y no transferible, para el uso personal del código objeto de SilverFast y de la documentación suministrada.

(2) Esta licencia autoriza el uso de SilverFast en un solo ordenador en un momento dado. Para su uso simultáneo en varios procesadores y/o en diferentes lugares se requieren licencias adicionales.

(3) No se autoriza al titular de la licencia la copia total o parcial de SilverFast, excepto para realizar una copia de seguridad para uso personal. Igualmente, tampoco se le autoriza la copia de la documentación suministrada con SilverFast.

(4) El software incluye información confidencial; esta licencia no autoriza al titular a modificar, adaptar, descompilar o desensamblar el software o a utilizar otros medios para descubrir su código fuente.

(5) Queda prohibido el arrendamiento, la sublicencia y el préstamo del software. El traspaso del software a un tercero deberá ser aprobado por LaserSoft Imaging AG por escrito. LaserSoft Imaging AG concederá la aprobación si el titular de la licencia presenta una declaración por escrito del nuevo usuario en la que éste se compromete al cumplimiento del contrato de licencia frente a LaserSoft Imaging AG y si el titular de la licencia no conserva ninguna copia (de seguridad) y asegura por escrito a LaserSoft Imaging AG haber borrado todas las copias de seguridad y haber traspasado todas las copias originales del software al tercero.

(6) Al aceptar los términos de licencia el concesionario autoriza a LaserSoft Imaging SA el uso de logotipo o nombre de su empresa para actividades de marketing y publicaciones.

3. Validez de la licencia

(1) Esta licencia tiene validez a partir del día de apertura del paquete de software. Será válida hasta la rescisión del contrato por parte de LaserSoft Imaging AG o del titular de la licencia.

(2) Este contrato de licencia puede terminar según los términos y condiciones que siguen:

(a) LaserSoft Imaging AG puede rescindir el contrato mediante notificación escrita al titular en caso de que éste incumpla el contrato total o parcialmente.

(b) El titular puede rescindir el contrato mediante notificación escrita a LaserSoft Imaging AG bajo los términos y condiciones mencionados en el n.º 4, si devuelve el paquete de software abierto a LaserSoft Imaging AG y elimina la copia en su ordenador y todas las copias de seguridad inmediatamente.

4. Garantía

SilverFast es suministrado "como es". LaserSoft Imaging AG no garantiza, ni explícita ni implícitamente, la idoneidad del software SilverFast para un fin determinado, ni que se cumplan los requerimientos del usuario. A pesar del esfuerzo dedicado para eliminar los errores, LaserSoft Imaging AG no garantiza que SilverFast esté libre de fallos.

(2) El titular tiene un plazo de 14 días para examinar el software y detectar defectos considerables y visibles. Estos defectos tienen que ser notificados por escrito a LaserSoft Imaging AG. Los defectos ocultos también tienen que ser notificados de la misma forma tras ser detectados. En otro caso, se considerará que el software y la documentación son aceptados sin reservas.

(3) Si hay defectos considerables, LaserSoft Imaging AG puede elegir entre suministrar al titular una nueva versión o eliminar el defecto en un plazo razonable. Si LaserSoft Imaging AG no posibilita el uso del software en este plazo, el titular puede escoger entre exigir una reducción del importe o la revocación del contrato.

(4) Al hacer uso de la garantía, el titular de la licencia está obligado a devolver el software junto con el recibo. Los costos de envío corren a cargo de LaserSoft Imaging AG.

5. Limitación de responsabilidades

(1) LaserSoft Imaging AG responde ilimitadamente en caso de dolo o negligencia grave, en caso de daños contra la vida, el cuerpo o la salud; según lo establecido en la ley alemana de responsabilidad por productos defectuosos (Produkthaftungsgesetz) así como en el marco de una garantía asumida por LaserSoft Imaging AG.

(2) En caso de incumplimiento por negligencia leve de una obligación esencial para la consecución de los fines del contrato, la responsabilidad de LaserSoft Imaging AG se limita a la cuantía del daño previsible y típica según el acto cuestionado.

(3) Queda excluida cualquier otra responsabilidad por parte de LaserSoft Imaging AG. En particular LaserSoft Imaging AG no responde en ningún caso por vicios iniciales, si no se cumplen las condiciones de los párrafos 1 y 2.

(4) La anterior limitación de responsabilidad es aplicable también a la responsabilidad personal de los empleados, representantes u órganos de LaserSoft Imaging AG.

6. Marcas

SilverFast y las marcas y símbolos mencionados en la documentación son marcas registradas de LaserSoft Imaging AG o de su respectivo propietario. El uso de estas marcas, logotipos, documentación y capturas de pantalla debe ser autorizado por LaserSoft Imaging AG o por el respectivo propietario. El uso no autorizado dará lugar a una demanda por daños y perjuicios.

7. Cláusula nula

Si alguna cláusula de este contrato, por la razón que sea, es o resulta nula o se produce un vacío, el resto del contrato no se verá afectado. La cláusula nula o el vacío deberán ser sustituidos por una nueva cláusula que, dentro de lo legalmente posible, esté lo más cercana posible a lo que se pretendía, dado el caso, con carácter retroactivo.

8. Modificaciones del contrato

Las modificaciones del contrato deberán hacerse por escrito.

9. Ley aplicable

El presente contrato se regirá por las leyes alemanas; se excluye expresamente la Convención de las Naciones Unidas sobre los Contratos de Compraventa Internacional de Mercaderías (CNUCCIM-CISG).

Prefacio



Estimado cliente,

Le agradecemos que se haya decidido usted por un producto de calidad de nuestra casa LaserSoft Imaging. Desde hace más que 15 años creamos y vendemos nuestro software de edición de imágenes SilverFast que es visto particularmente en el ámbito del software de escáneres como un estándar en el mundo entero.

El WorkflowPilot que ha sido creado exclusivamente para SilverFast 8 es la quintaesencia de varias décadas de experiencia. Esta herramienta le guía en orden correcto por todos los pasos necesarios para su flujo de trabajo individual. Inspirandome en mi experiencia como piloto de aviación comercial he concebido el WorkflowPilot. De igual manera como los pilotos usan listas de chequeo para asegurar el éxito en todas las operaciones en aviación, le damos a los usuarios de SilverFast un proceso de seguridad para alcanzar resultados brillantes con todas sus imágenes.

El nuevo concepto de vista previa de SilverFast convierte el trabajo con SilverFast en una tarea sencilla. Cualquier cambio que realice está inmediatamente visible en la ventana de vista previa. Usted disfruta con nuestra versión absolutamente profesional, toda la gama de funciones que ofrece SilverFast Ai Studio con Multi-Exposure con todas las funciones y adelantos. Por otro lado, el rango de funcionalidad con herramientas destacadas tales como NegaFix®, SRD® e iSRD® cumplen todos los deseos. Asimismo, valiosas características tales como la calibración automática IT8 y el modo experto aseguran que SilverFast Ai Studio satisfaga incluso las peticiones más exigentes.

Deseamos que disfrute del nuevo software de SilverFast y muchos éxitos en la digitalización de sus diapositivas, fotos y negativos!

« SilverFast - Pioneer & Expert in Digital Imaging »

Saludos cordiales,

Karl-Heinz Zahorsky

Presidente y fundador de la S.A. LaserSoft Imaging, Kiel, Alemania, noviembre 2012

Soporte e informaciones de contacto

Homepage: <http://www.SilverFast.es>

Soporte en línea: <http://www.SilverFast.es/support>

Foro: <http://forum.SilverFast.com>

Teléfono de atención: (+49) (0)431-5600938

Fax: (+49) (0)431-562847





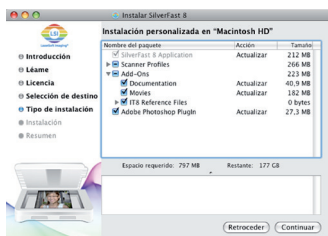
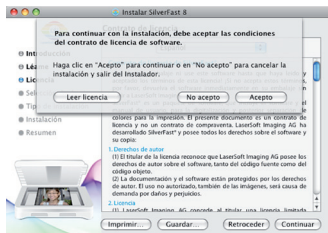
Por favor instale el software de controlador del fabricante antes de instalar SilverFast 8. Para los dispositivos de Nikon y Reflecta este paso no es necesario.

Instalación en Apple Mac OS X

SilverFast 8 es soportado por Intel Mac

(OS X v10.5 - 10.10)

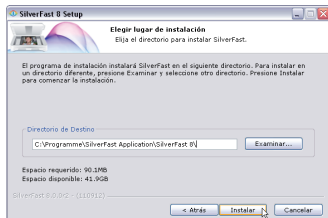
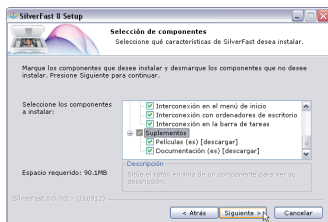
- Ponga el DVD de SilverFast en el reproductor o descargue el archivo adecuado de la página web de SilverFast. Inicie el programa de instalación.
- Por favor lea las "Informaciones importantes" que aparecen al principio del proceso de instalación. Lea y acepte enseguida nuestros convenios de licencia.
- En el paso siguiente usted puede decidir cuales complementos deben ser instalados, como por ejemplo películas QuickTime o documentación. Para tal fin active las opciones correspondientes.
- Haga clic en "Instalar" para copiar SilverFast en su Mac.
- Antes del primer uso es importante que registre su versión. Para esto, mire por favor el párrafo "Registro y Serialización".



Instalación en Microsoft Windows

SilverFast 8 es soportado por Windows 8, 7, Vista y XP

- Ponga el DVD de SilverFast en un reproductor o descargue el archivo adecuado en la página web de SilverFast. Inicie el programa de instalación.
- Elija primero la lengua deseada.
- Por favor lea y acepte nuestros convenios de licencia.
- En el paso siguiente usted puede decidir cuales complementos quiere instalar, como por ejemplo películas QuickTime o documentación. Para tal fin active las opciones correspondientes.
- Después elija en qué sitio de su disco duro debe instalarse SilverFast.
- Haga clic en "Instalar" para copiar SilverFast en su PC.
- Después de la instalación usted puede abrir el archivo "Léame" que contiene informaciones importantes.
- Antes del primer uso es importante que registre su versión. Para esto, mire por favor el párrafo "Serialización y Registro".



Serialización

Antes de comenzar a trabajar con SilverFast es necesario registrar el número de serie que usted recibió al hacer la compra.



Por favor, en primer lugar conecte y encienda su escáner.

- Ponga en marcha su escáner para poder iniciar SilverFast.
- Escoja su escáner bajo "Fuente de imágenes".
- Escoja su lengua bajo "Selección de idioma".
- Haga clic en el botón "Comienzo" para iniciar SilverFast.

Si está utilizando SilverFast por primera vez, se abrirá un cuadro de diálogo para ingresar el número de serie.

- Por favor, escriba su nombre, su apellido y el número de serie.
- Haga clic en "Activar".
- SilverFast 8 ya está a su disposición.



Por favor, escriba su nombre y el apellido que haya utilizado al hacer la compra. Si ha adquirido SilverFast en DVD, póngalo antes en el reproductor.

Si usted no dispone de un número de serie de SilverFast, puede conseguir un número de serie Demo cuyo funcionamiento es de 30 días para probar y evaluar el software.

Registro

En cuanto haya ingresado el número de serie de SilverFast, usted tiene la posibilidad de registrar su versión de SilverFast en línea. Para ello se abre automáticamente un cuadro de diálogo.

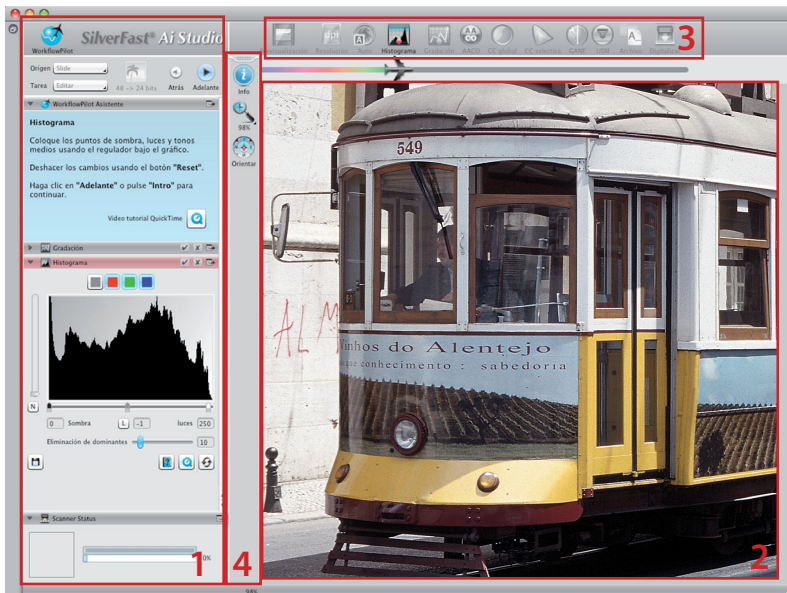
Después de haber registrado SilverFast, se pueden descargar gratis y regularmente las actualizaciones del programa en nuestra página web.

También le recomendamos suscribirse a nuestro boletín electrónico para recibir bimestralmente ofertas e informaciones individualmente adaptadas a su escáner.



- Si por favor, me gustaría recibir el boletín de noticias de SilverFast (aproximadamente 6 veces por año).
- No gracias, no quiero recibir el boletín de noticias.

El nuevo concepto de SilverFast 8: El WorkflowPilot



1. Panel de control 2. Ventana de previsualización 3. Herramientas estándar 4. Herramientas especiales

El corazón de SilverFast 8 es el WorkflowPilot. La evolución consecuente del ScanPilot es una herramienta única del flujo de trabajo para el proceso de digitalización que satisface a principiantes como a profesionales.

El WorkflowPilot integrado le dirige por todos los pasos necesarios en el orden correcto y permite de esta manera resultados de digitalización perfectos.

De acuerdo al objetivo y el material que usted quiera escanear, se ofrecen diferentes flujos de trabajo, los cuales pueden seguirse paso a paso después de haber iniciado el WorkflowPilot. El WorkflowPilot evita errores en el manejo que suelen ocurrir si se utilizan las herramientas de SilverFast en un orden incorrecto. Como usuario avanzado usted puede trabajar naturalmente de manera libre sin la ayuda del WorkflowPilot.

Activar/desactivar el WorkflowPilot

- Se activa/desactiva el WorkflowPilot con un clic del ratón en el icono arriba a la izquierda en la ventana de control.
- En general le recomendamos, en especial a los principiantes, utilizar el WorkflowPilot. Se puede apagar/encender el WorkflowPilot en todo momento con el botón grande que está arriba a la izquierda en la ventana de control.



activo



inactivo



Al cambiar del modo manual al modo activo del WorkflowPilot se pierden todos los ajustes manuales.

El concepto de SilverFast 8: los elementos de manejo

En la sección siguiente serán presentados los elementos más importantes del interfaz de usuario de SilverFast 8.

1. El panel de control

El panel de control contiene una serie de diálogos con los cuales se pueden configurar las herramientas de SilverFast. Con un clic de ratón en el botón flecha usted puede abrir y cerrar cada diálogo.

Si usted trabaja con el WorkflowPilot, el diálogo de cada herramienta se abre automáticamente en la ventana de control.

Se puede activar o desactivar cada herramienta al marcar o demarcarlo.

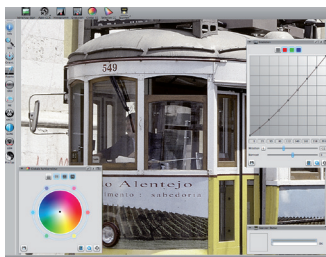
El botón "X" cierra completamente una herramienta. En este caso se pierden los ajustes hechos.



2. La ventana de previsualización

Muestra siempre la previsualización actual. Cada optimización de la imagen está visualizada aquí en tiempo real para ver el resultado futuro de la digitalización.

Usted puede utilizar el espacio de la ventana principal también para colocar aquí diálogos de la ventana de control. Para ello puede arrastrar un diálogo con el ratón al sitio deseado. Con un clic al botón de acoplar (↔), el diálogo se sitúa de nuevo en el panel de control.



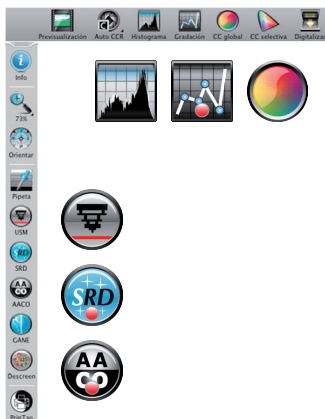
3. La barra de herramientas estándar

Contiene las herramientas estándares que usted usa frecuentemente. Un punto rojo en el símbolo significa que la herramienta está activa y optimiza en ese momento la imagen.

Utilizando WorkflowPilot, se visualiza aquí otras herramientas que son necesarias para su flujo de trabajo. Trabaje con las herramientas de izquierda a derecha mientras que la herramienta activa se muestra en colores.

4. La barra de herramientas especiales

La barra vertical contiene otras herramientas especiales que no son siempre necesarias para todo el material de imagen. Aquí se marcarán también las herramientas activas con un punto rojo.

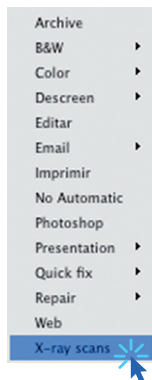
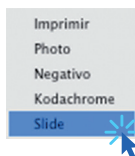


La digitalización con el WorkflowPilot en 5 pasos

1. Elección del original y del uso previsto
2. Digitalización previa
3. Elección de la resolución de digitalización
4. Ajuste de corrección de la imagen
5. Determinación del destino de archivo e inicio de la digitalización

1. Elección del original, del uso previsto y del modo de color

- Primero elija en la ventana de control bajo el menú "Fuente" cual tipo de original usted quiere digitalizar. Según su escáner se pueden elegir entre impresión, foto, negativo, Kodachrome o diapositiva.
- Seleccione bajo el menú "Destino" el uso previsto para la digitalización. Elija entre "Archivo", "Edición", "Impresión", "Web" u otras opciones como "Quickfix" para reparar originales con problemas.
- Escoja si quiere una digitalización en colores o en blanco y negro.



2. Digitalización previa

- Inicie el WorkflowPilot con el botón "Inicio" en la ventana de control. Dependiendo de sus ajustes, el WorkflowPilot le guía por todos los pasos de edición. Primero se creará una digitalización previa que se muestra en la ventana principal.
- Ajuste el margen rojo de digitalización enseguida con el ratón al tamaño deseado. Asegúrese que el margen de la digitalización esté dentro del original y que no incluya ningunas zonas blancas o negras de la ventana de previsualización al exterior del original.
- Para cada paso de edición se abre a la izquierda en el panel de control un diálogo con elementos para ajustar las herramientas. Aquí encuentra también botones para guardar sus ajustes, para reponer sus modificaciones y para el acceso directo a la ayuda correspondiente al Texto- Ayuda y películas QuickTime que le explican el uso de la herramienta.
- Después de cada paso de edición haga clic en el botón "Siguiente" en la ventana de control para avanzar con el WorkflowPilot a la herramienta siguiente de SilverFast. Con el botón "Volver" se puede regresar siempre al paso de edición anterior. En este caso todos sus ajustes actuales se conservan.



Inicio



Guardar
ajustes



Reponer
ajustes



Llamar
ayuda



Acceder a las películas
QuickTime



Volver



Continuar

3. Elección de la resolución de digitalización

- Determine ahora en el panel de control bajo de "Dimensiones de digitalización" el formato y la resolución para la digitalización.
- Se recomienda una resolución de 200 hasta 300 dpi para imprimir con una impresora láser o una impresora de inyección. Elija la resolución más alta para guardar archivos.



Si ha seleccionado "Negativo" como origen de imagen encuentre abajo el diálogo "NegaFix". Seleccione aquí el fabricante, el tipo de película y el tiempo de exposición del material de película.

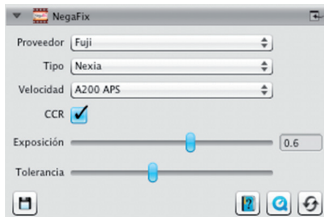


4. Ajuste de las correcciones de imagen

- Según el flujo de trabajo elegido, el WorkflowPilot le guía en los siguientes pasos por una serie de herramientas estándares con las que se puede efectuar distintas correcciones de imagen. En la ventana de previsualización se puede ver directamente cada modificación en tiempo real y de color fiel.



Si ha elegido "Archivo" como formato de destino, los datos de la imagen se guardan sin cambios. Usted puede seguir directamente con el paso 5.



Todos los diálogos de las herramientas de la versión de Ai Studio un botón adicional para activar el modo de experto.

El diálogo experto ofrece una funcionalidad más amplia para la modificación fina.

4-1. Optimización Automática de Imagen



La Optimización Automática de Imagen de SilverFast analiza su original de digitalización y aplica distintas herramientas de SilverFast para optimizar la imagen.

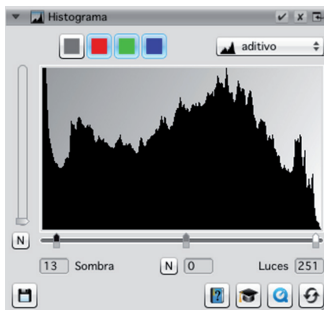
- En los pasos siguientes de 4-2. hasta 4-11. usted puede reajustar estas modificaciones como quiera o reponerlas completamente para efectuar sus propios ajustes.

4-2. Histograma



El histograma indica la frecuencia de los valores tonales que aparecen en una imagen como diagrama métricamente escalado de barras verticales y da informaciones sobre el rango dinámico y la luminosidad de la imagen. Con su ayuda se pueden eliminar fácilmente la subexposición y la sobrexposición.

- Abajo del histograma usted encuentra tres reguladores. Mueva el regulador a la izquierda para ajustar el punto negro y el regulador a la derecha para ajustar el punto blanco. Con el botón "N/L" se puede cambiar entre la presentación lineal y logarítmica.



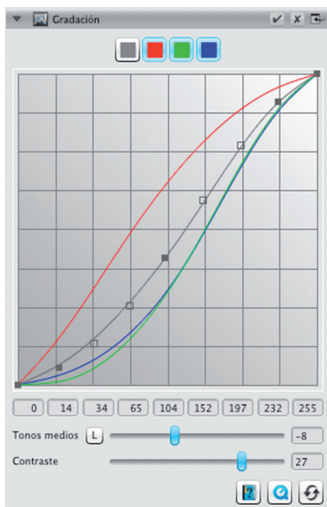
- Si usted quiere adaptar separadamente el histograma a canales de color RGB, escoja el botón correspondiente arriba de la curva. El botón gris representa los tres canales de color.
- El segundo regulador "Color Cast Removal" elimina predominancias de color y cada vez que le mueve más a la derecha tiene un efecto más fuerte.

4-3. Gradación



En la fotografía la curva de gradación o de densidad describe la relación entre exposición y ennegrecimiento de la película. La inclinación de la curva se llama valor de gamma la diferencia entre la densidad máxima y mínima se llama extensión de densidad. Con el ajuste de la curva de gradación se puede hacer resaltar por ejemplo más detalles en la sombra y en las luces.

- Mueva el regulador de los tonos medios para aclarar u oscurecer los tonos medios abajo de la curva de gradación. Con el regulador adecuado puede reajustar igualmente el contraste. Para el ajuste fino usted puede mover los nudos en la curva de gradación directamente con el ratón.
- Si usted quiere ajustar separadamente la gradación para un canal RGB lo puede elegir con el botón de color arriba de la curva. El botón gris se utiliza para los tres canales de color.



4-4. AACO (Optimización Auto Adaptiva de Color)



La herramienta AACO sirve para la corrección del contraste en zonas oscuras de la imagen sin influir en los detalles de las luces. Así, más detalles en las zonas oscuras podrán ser visibles.

- Utilice la barra "Intensidad" para optimizar de contraste. El "Ancho de sombra" define el umbral del tono a la hora de aplicar la corrección.



4-5. GCC (Corrección global de color)



La corrección global de color controla el equilibrio de color de la imagen entera. De esta manera se puede eliminar antes de la digitalización predominancias de color que aparecen frecuentemente en fotos antiguas.

- Para la corrección global de color mueva el punto negro en el círculo de color a una posición adecuada. Cada cambio se muestra directamente en la ventana principal.
- Para el ajuste fino usted puede hacer clic con el ratón en uno de los colores que están situados alrededor del círculo de color. El equilibrio de color se adapta al matiz de este color.



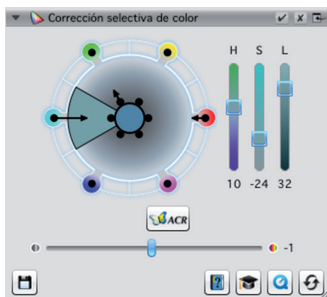
4-6. SCC (Corrección selectiva de color)

ACR (Restauración Adaptiva de Colores)



Con la ayuda de la corrección selectiva de color (SCC) es posible optimizar precisamente colores individuales sin modificar otros colores. La restauración adaptiva de colores es una herramienta para corregir colores débiles y pálidos, también para ajustar colores sobresaturados.

- Seleccione en el diálogo SCC el color que usted quiere ajustar con el ratón. Después busque en el menú correspondiente la inscripción que describe de la mejor manera el cambio de color que usted quiere ajustar. En este caso “Más verde+” significa por ejemplo un cambio más grande del color verde que en “Más verde”. A continuación usted puede adaptar el color con el regulador vertical como quiera.
- Haga clic en el botón “ACR” para una restauración automática de colores o ajuste la saturación de los colores con el regulador horizontal.



4-7. GANE® (Supresión de granos de película y del ruido fotoeléctrico de la imagen)



Cuando utilice resoluciones muy altas para las digitalizaciones se ve a veces el grano de película del material fotográfico. El ruido fotoeléctrico de la imagen tiene un parecido efecto perturbador que puede surgir por distintas causas cuando se efectúe tomas digitales. La supresión de granos de película y del ruido fotoeléctrico de la imagen reduce o elimina estos efectos.

- Se puede utilizar la supresión de granos de película y del ruido fotoeléctrico en tres niveles. Seleccione bajo presets entre “GANE ligero”, “GANE mediano” o “GANE fuerte” para una supresión del ruido fotoeléctrico que sea ligera, mediana o fuerte.
- Para una previsualización de estos ajustes se hace una Previsualización detallada de una sección representativa de la imagen. Para tal fin haga clic en el botón de “previsualización”.

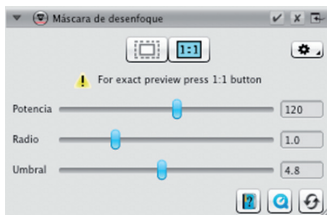


4-8. USM (Máscara de Nitidez)



La Máscara de Nitidez es un método que puede aumentar la impresión de nitidez de la imagen con la ayuda de una copia poco nítida. SilverFast utiliza también otros parámetros como por ejemplo valores de claridad para la nitidez para que los valores de saturación y de colores no sean alterados.

- Escoja en la ventana de control bajo los presets de “Nitidez automática más baja” a “Nitidez automática más alta” el nivel adecuado de la nitidez o fije con el regulador el grado exacto de la nitidez.

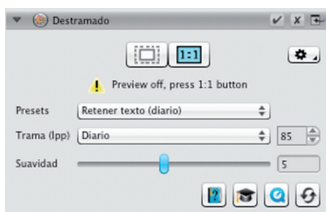


4-9. Destramado



Originales impresos tienen siempre una trama que se ha producido durante la impresión. Cuando se digitaliza con una resolución alta se puede ver este entramado y puede mezclarse con otros entramados y producir un efecto moiré que molesta mucho. El destramado de SilverFast puede reconocer automáticamente esta trama de impresión y eliminarla.

- Si usted conoce la trama de impresión de su original se puede ajustar en la ventana de control bajo "Trama". Para ello escoja en el punto de menú "Custom" y ponga la trama de impresión en lpp. Si usted no conoce la trama de su original elija bajo del punto de menú "Auto" o un valor de estándar adecuado.
- Abajo de esto usted encuentra un regulador con lo que se puede ajustar un valor limitado para la eliminación de tramas.
- Para ver estos ajustes se necesita una previsualización detallada de una sección representativa de la imagen. Para ello haga clic en el botón de "previsualización".



4-10. SilverFast Multi-Exposure®



El rango dinámico, es decir el número de los niveles de gris del material de imagen transparente puede ser tan grande que un escáner convencional no puede registrarlos enteramente. Así se puede perder particularmente en la sombra los detalles de la imagen. SilverFast Multi-Exposure aumenta el rango dinámico efectivo del escáner juntando dos digitalizaciones que tienen una exposición distinta en una imagen.

- Usted puede encender o apagar la función de Multi-Exposure arriba en la barra de herramientas estándar. Multi-Exposure necesita bastante tiempo para la digitalización pero mejora el resultado obviamente.



Se puede utilizar Multi-Exposure sólo para transparentes.



activo



inactivo

4-11. iSRD® (Eliminación de defectos con tecnología infrarroja)



Diapositivas y negativos tienen a menudo pequeños rasguños o partículas de polvo que se ven muy claros en la ampliación después que la imagen se ha digitalizado. iSRD utiliza el canal infrarrojo del escáner para reconocer estos defectos que son luego eliminados de la imagen por un algoritmo inteligente. SRD no necesita ningún canal infrarrojo.

- Para utilizar iSRD, escoja en el diálogo de iSRD bajo "Modo de corrección" el punto de menú "Automático" o "Corregir" si usted quiere regular la potencia del reconocimiento de rasguños. Para esto utilice el regulador "Reconocimiento".





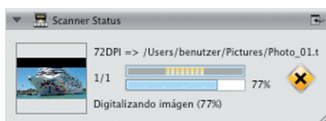
Se puede utilizar iSRD sólo para transparentes, SRD también para opacos.

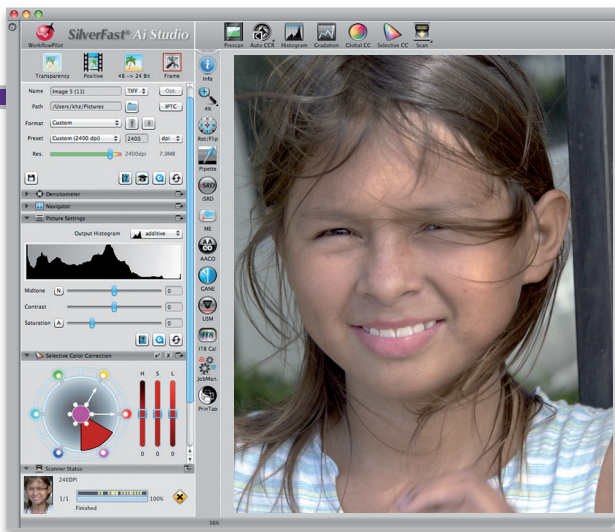
- SRD se usa de manera parecida, pero sin el modo automático. Aparte de la potencia del efecto usted ajusta con la ayuda de otros reguladores el tamaño y la intensidad de los defectos que hay que eliminar.
- Con los botones blancos y negros se puede fijar si usted quiere corregir artefactos oscuros o claros o los dos tipos.
- Para ver estos ajustes se necesita una previsualización detallada de una sección representativa de la imagen. Para ello haga clic en el botón de “previsualización”.



5. Definición del archivo de destino y el comienzo de la digitalización

- Escoja en la ventana de control del menú el formato de archivo deseado (TIFF, PSD, JPEG, JP2). Con el botón “Opciones” usted puede efectuar ajustes del formato del archivo.
- Introduzca abajo de “Nombre” un nombre para el archivo que se quiere crear y escoja con el botón con icono de carpeta un sitio donde quiere guardar su digitalización. Se puede introducir el sitio de destino para la digitalización directamente bajo de “Ruta”.
- Ahora todos los ajustes están efectuados y se puede comenzar con la digitalización. Para esto haga clic en el botón de “Continuar” en la ventana de control.
- Una indicación del proceso le da informaciones sobre el progreso del proceso de digitalización. A continuación se guarda la digitalización y se restaura SilverFast para que usted pueda seguir con la digitalización siguiente.
- Si la digitalización se ha iniciado por descuido, se puede terminar todo el proceso con un clic en el botón “Cancelar”.






LaserSoft Imaging AG
 Luisenweg 6-8 • 24105 Kiel • Alemania
 Tel.: (+49) 431-56009-0
 Fax: (+49) 431-56009-96
 Soporte: www.SilverFast.es/support
 Info: www.SilverFast.es

System Requirements:

- Mac OS:
- Intel®-Processor
- Mac OS X v10.5 through 10.10
- Windows:
- Processor: Minimum 2 GHz
- Microsoft® Windows® XP with Service Pack 3, Windows Vista® Home Premium, Business, Ultimate or Enterprise (32 bit and 64 bit), Windows 7 o Windows 8 (32 bit and 64 bit)
- 2 GB of RAM (4GB of RAM recommended)
- 10 GB of available hard-disk space
- 1024 x 768 display resolution
- DVD-ROM drive
- QuickTime® Player, PDF Reader

*SilverFast será ajustado de forma individual al escáner y al sistema operativo. Por favor controle la disponibilidad del software y características para su aparato y sistema operativo bajo:
www.SilverFast.es/sf/product

SilverFast® and LaserSoft Imaging™ are registered trademarks of LaserSoft Imaging AG, Germany. All mentioned trademarks are the protected trademarks of the respective owners (Patents: EP 1594301, EP 1744278).


LaserSoft Imaging, Inc.
 7441 N. Tamiami Trail • Sarasota • FL 34243 • USA
 Phone: (+1) 941-351-9400
 Fax: (+1) 941-351-9402
 Support: www.SilverFast.com/support
 Info: www.SilverFast.com

System Requirements:

- Mac OS:
- Intel®-Processor
- Mac OS X v10.5 through 10.10
- Windows:
- Processor: Minimum 2 GHz
- Microsoft® Windows® XP with Service Pack 3, Windows Vista® Home Premium, Business, Ultimate or Enterprise (32 bit and 64 bit), Windows 7 or Windows 8 (32 bit and 64 bit)
- 2 GB of RAM (4GB of RAM recommended)
- 10 GB of available hard-disk space
- 1024 x 768 display resolution
- DVD-ROM drive
- QuickTime® Player, PDF Reader

*SilverFast is individually adjusted to scanners and operating systems. Please check the availability of software and features for your device and operating system at:
www.SilverFast.com/sf/product



LaserSoft Imaging®